Anexo 1 - Edital Curadoria Música

Tutorial para produção de vídeos

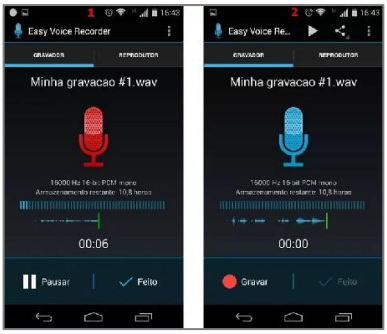
Cartilha de como gravar vídeos em casa com o celular

Não espere por equipamentos, acessórios e outras ferramentas tecnológicas para começar a fazer vídeos, transmissões ao vivo (lives) e se conectar com o mundo através das suas redes sociais. Se você possui um smartphone com câmara já é o suficiente para iniciar. É claro que todos esses recursos podem melhorar o produto final mas sua ausência não impede que você mande bem.

Pensando nisto, nossa equipe fez um resumo de dicas e toques básicos para suas produções abordando 3 pontos importantes **(áudio, imagem e iluminação)**. Aqui vão elas:

ÁUDIO

O microfone integrado do seu celular tem uma função específica: chamadas de voz. Você pode resolver este problema investindo em um microfone externo ou de lapela, ele também é facilmente encontrado em lojas de R$ 1,99 ou lojas de acessórios para celular por cerca de R$ 15. Porém, a maioria dos smartphones vem um fone de ouvido que possui um microfone embutido. Ele já é suficiente para melhorar a captação do áudio. Lembre-se de posicioná-los em uma distância que a voz será bem captada, geralmente na altura do peito.



Outro recurso que você pode usar é utilizar outro celular no modo gravador de áudio enquanto filma do seu celular, lembrando sempre de posicioná-lo perto do local onde vai se emitir a voz. Caso este celular não tenha gravador (a maioria dos celulares já possui de fábrica) basta você baixar na sua loja de aplicativos. Depois, baixe um editor simples de vídeo para juntar o áudio no seu vídeo.

IMAGEM

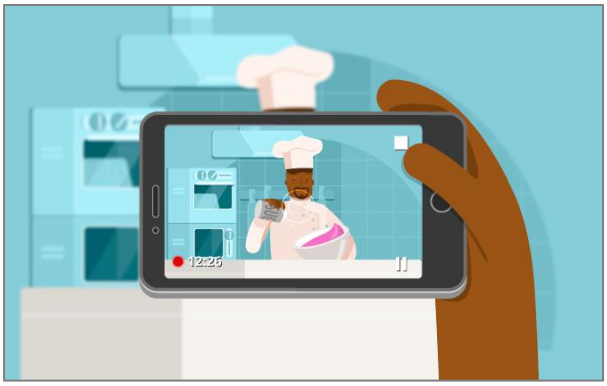
Grave em orientação de Paisagem (na horizontal). A maior parte dos players das redes sociais funciona em orientação de paisagem, se você gravar na vertical, seu vídeo vai ser encolhido para caber no formato do player e ficará com faixas pretas nas laterais para preencher o resto do player.

Estabilize o celular. O tripé ou suporte é um acessório que ajuda muito e você encontra em lojas de R$ 1,99 ou de acessórios para celular por cerca de R$ 20. Caso não seja possível, faça bom uso do nosso famoso “jeitinho brasileiro”, arranjando formas de posicionar seu celular com outros objetos ou até mesmo uma fita adesiva/durex, garantindo sua segurança e estabilidade.

Aplicativos para gravação de imagem - vão melhorar e acrescentar recursos à câmera do celular, permitindo uma captura de maior qualidade, basta você baixar na sua loja de aplicativos do celular.

Use a câmera traseira, ela possui mais MegaPixels que a câmera frontal

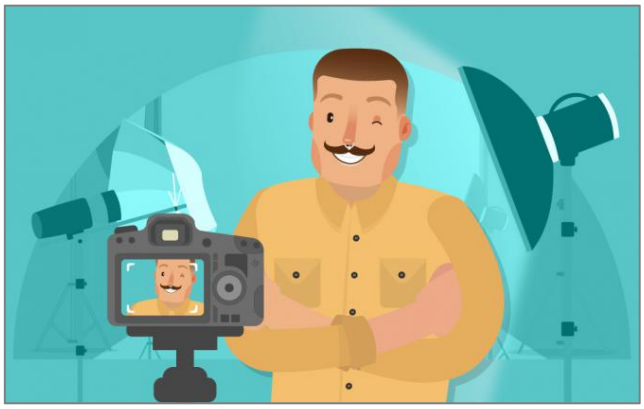
Para melhorar a qualidade do vídeo, coloque a resolução de imagem no máximo em Configurações. Isso vai aumentar o peso do arquivo de vídeo por isso, utilize o cartão de memória.



É sempre melhor aproximar o objeto da câmera do celular ao invés de dar zoom no objeto porque a maioria dos celulares possui zoom digital, não ótico, piorando a qualidade do que se está focando.

Faça alguns testes para ver se você está bem enquadrado na tela do celular (caso esteja usando a câmera traseira) antes de começar a filmar

ILUMINAÇÃO



Grave em ambientes bem iluminados. A luz do sol é a melhor fonte de luz para vídeos, de preferência no período da manhã entre 6h e 9h ou a tarde das 16h às 18h.

Se estiver em ambiente fechado, procure gravar perto da janela, tomando cuidado para não estourar muito a imagem.

Outra opção é utilizar abajures e luminárias, optando por lâmpadas fluorescentes brancas, tomando cuidado com pontos muito brilhantes no seu vídeo (podem ser provocados por excesso de roupas e paredes brancas).

Escolha um ambiente bem iluminado e organize o cenário.

Efeitos e posicionamentos de luz:

Sombreamento no rosto: luz posicionada debaixo para cima, uma iluminação que dará o efeito de uma luz vazada em posicionamento vertical e direcionada ao rosto da pessoa.
Luz lateral: Luz muito utilizada na dança para provocar potencialização dos movimentos, é a luz que dará um efeito 3D, como será produzida em casa deverá ser testada para que ofereça o efeito desejado.
Luz frontal é bacana para simular um espaço mais profundo, desde que esteja posicionada um pouco mais a frente da pessoa que irá fazer seu uso.
Os cenários devem estar de acordo com a iluminação, pois podem afetá-la de maneira negativa ou positiva. Escolha cenários mais neutros e sem muita estampa a princípio, pois gravando dentro de casa usaremos recursos mais simples. Opte por cores não muito coloridas, assim poderá ter mais possibilidades de criação com a luz.
Assim como o cenário, opte por vestimentas que estejam de acordo com a iluminação, pois ela pode afetar as cores da sua roupa dependendo da coloração da lâmpada.
Proposta lúdica: No teatro há o Teatro de Sombras, caso você busque algo mais lúdico ou até mesmo onírico, é interessante o uso das sombras, que põem ser feitas com um pão branco e a iluminação frontal. A pessoa se posiciona atrás do véu e faz suas movimentações, deste modo a iluminação acompanhará, mas não irá mostrar a pessoa apenas sua sombra/silhueta.
Se optar por fazer uma luz direcionada, por exemplo apenas em um rosto, se estiver em um ambiente com muitas janelas e a luz externa seja forte, feche as janelas para não dar interferência na sua iluminação, mas lembre que luz natural também é um meio fácil e muito efetivo.

Posicione-se sempre a favor da luz e ache a posição que favoreça a imagem.

Importante: Sempre use o protetor solar para utilizar as iluminações, principalmente se forem direcionadas aos rostos.

Dicas Extras

Ativar o Modo Avião do seu celular para impedir que mensagens e ligações interrompam o vídeo.

Limpe a lente do seu celular.