Edital conjunto PROEX e CCI nº 09, de 08 de junho de 2020

Errata do Edital nº 09, de 08 de junho de 2020.

A Universidade Federal de Ouro Preto, por meio da Pró-Reitoria de Extensão (PROEX) e da Central de Comunicação Institucional (CCI), no uso das atribuições que lhes confere o Regimento Geral da Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP), torna pública, para conhecimento da comunidade universitária, a errata relativa ao Edital conjunto PROEX e CCI nº06, de 05 de junho de 2020.

1. Errata:

No ítem "3. Sobre a submissão de trabalhos":

Onde se lê:

"3. Sobre a submissão de trabalhos:

Serão aceitos trabalhos nos seguintes formatos:

- Obra Individual:
  - reprodução em imagem de obras bidimensionais, como desenho, *design*, fotografia, gravura, pintura, etc.
  - reprodução em vídeo de obras tridimensionais, como arquitetura, escultura, instalação, *performance*, etc.
- Série de Obras:
  - Ensaio: conjunto de até 10 imagens que estabeleçam relações umas com as outras com base na expressão de um conceito;
  - Portfólio: série de até 10 imagens de um mesmo gênero.
- Crítica: vídeos de até 60 segundos em que o crítico apresenta sua leitura de uma obra de arte visual.
- Oficina (atividade assíncrona): videoaula de até 10 minutos. Proposição de atividade e elaboração de comentários acerca de sua realização.
- Webinar (atividade síncrona):
  - Palestra: até 15 minutos de apresentação feita pelo palestrante, seguida de até 45 minutos de debate.
  - Debate: até 30 minutos de apresentação feita pelos debatedores (no máximo 10 minutos por debatedor), seguida de até 60 minutos de debate.

As especificações técnicas de cada formato estão informadas no Anexo I deste edital."

Leia-se:

"3. Sobre a submissão de trabalhos:

Serão aceitos trabalhos nos seguintes formatos:

- Obra Individual:
  - reprodução em imagem* de obras bidimensionais, como desenho, *design*, fotografia, gravura, pintura, etc.
  - reprodução em vídeo* de obras tridimensionais, como arquitetura, escultura, instalação, *performance*, etc.
- Série de Obras:

    - Ensaio: conjunto de até 10 imagens* que estabeleçam relações umas com as outras com base na expressão de um conceito;
    - Portfólio: série de até 10 imagens* de um mesmo gênero.
- Crítica: videos* de até 60 segundos em que o crítico apresenta sua leitura de uma obra de arte visual.
- Oficina (atividade assíncrona): videoaula* de até 10 minutos. Proposição de atividade e elaboração de comentários acerca de sua realização.
- Webinar (atividade síncrona):
    - Palestra: até 15 minutos de apresentação feita pelo palestrante, seguida de até 45 minutos de debate.
    - Debate: até 30 minutos de apresentação feita pelos debatedores (no máximo 10 minutos por debatedor), seguida de até 60 minutos de debate.

*Especificações técnicas:

- IMAGEM:
  Arquivo: .JPG
  Espaço de cor: sRGB
  Tamanho máximo: 10MB
  Razão: 16:9 | Lado maior: 1920px (tanto na horizontal quanto na vertical) |
  ou
  Razão: 1:1 | Lados: 1080px

- VÍDEO:
  Resoluções recomendadas: 1280 x 720 (720p) ou 1920 x 1080 (1080p)
  Razão de aspecto: 16:9
  Formato recomendado: .MP4
  Taxa de frames: 30fps
  Tamanho máximo: 100MB
  Tamanho máximo para videoaula: 1GB”

Marcos Knupp
Pró-Reitor de Extensão

Francisco José Dhaer Júnior
Coordenador da Central de Comunicação Institucional