



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



CURSO DE MÚSICA (LICENCIATURA) - 2019/1 (currículo 3)  
CAMPUS OURO PRETO

CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	PRÉ-REQUISITO	CHS	CHA	AULAS		PER
					T	P	
EDU252	ESTUDOS HISTORICOS SOBRE EDUCACAO		60	72	4	0	1
EDU253	ESTUDOS SOCIOLOGICOS SOBRE EDUCACAO		60	72	4	0	1
MUS214	TECNICA VOCAL E ENSINO		30	36	1	1	1
MUS215	PRATICA PEDAGOGICA I		75	90	0	5	1
MUS216	LEITURA E PRODUCAO DE TEXTOS ACADEMICOS I		60	72	4	0	1
MUS217	PERCEPCAO MUSICAL A		60	72	4	0	1
EDU254	POLITICA E GESTAO EDUCACIONAL		60	72	4	0	2
EDU255	PSICOLOGIA DA EDUCACAO		60	72	4	0	2
MUS220	FLAUTA DOCE E ENSINO		30	36	1	1	2
MUS221	PRATICA PEDAGOGICA II		75	90	0	5	2
MUS222	HISTORIA DA MUSICA A		60	72	4	0	2
MUS223	PERCEPCAO MUSICAL B		60	72	4	0	2
MUS224	INSTRUMENTO HARMONICO E ENSINO		30	36	1	1	3
MUS225	HISTORIA DA MUSICA B		60	72	4	0	3
MUS226	PRATICA PEDAGOGICA III		75	90	0	5	3
MUS227	METODOLOGIA DA EDUCACAO MUSICAL		60	72	0	4	3
MUS228	PERCEPCAO MUSICAL C		60	72	4	0	3
LET966	INTRODUCAO A LIBRAS		60	72	2	2	4
MUS229	ESTAGIO SUPERVISIONADO A		60	72	0	4	4
MUS230	PERCUSSAO E ENSINO		30	36	1	1	4
MUS231	DIDATICA DA MUSICA		60	72	2	2	4
MUS232	HISTORIA DA MUSICA C		60	72	4	0	4
MUS233	PRATICA PEDAGOGICA IV		60	72	0	4	4
MUS234	PERCEPCAO MUSICAL D		60	72	4	0	4
MIF001	MODULO INTERDISCIPLINAR DE FORMACAO I		30	36	1	1	5
MUS235	ESTAGIO SUPERVISIONADO B		60	72	0	4	5
MUS236	INSTRUMENTO, CANTO OU REGENCIA A	MUS214 MUS220 MUS224 MUS230	30	36	2	0	5
MUS237	CONTRAPONTO		60	72	4	0	5
MUS238	REGENCIA E ENSINO	MUS214 MUS220 MUS224 MUS230	30	36	1	1	5
MUS239	PRATICA PEDAGOGICA V		60	72	0	4	5
MUS241	INSTRUMENTO, CANTO OU REGENCIA B	MUS238	30	36	2	0	6
MUS242	HARMONIA		60	72	4	0	6
MUS243	ESTAGIO SUPERVISIONADO C		60	72	0	4	6
MUS244	PESQUISA EM MUSICA		60	72	4	0	6
MUS245	PRATICA PEDAGOGICA VI		60	72	0	4	6
MIF002	MODULO INTERDISCIPLINAR DE FORMACAO II		30	36	1	1	7
MUS246	ANALISE MUSICAL		60	72	4	0	7
MUS247	INSTRUMENTO, CANTO OU REGENCIA C	MUS238	30	36	2	0	7
MUS248	ESTAGIO SUPERVISIONADO D		75	90	0	5	7
MUS249	TRABALHO DE CONCLUSAO DE CURSO I		30	36	1	1	7
MUS251	INSTRUMENTO, CANTO OU REGENCIA D	MUS238	30	36	2	0	8
MUS252	ESTAGIO SUPERVISIONADO E		75	90	0	5	8
MUS253	CRIACAO MUSICAL		60	72	4	0	8
MUS254	TRABALHO DE CONCLUSAO DE CURSO II	MUS249	30	36	1	1	8
MUS255	MUSICA BRASILEIRA		60	72	4	0	8
MIF003	MODULO INTERDISCIPLINAR DE FORMACAO III		30	36	1	1	9
MUS256	ESTAGIO SUPERVISIONADO F		75	90	0	5	9
MUS257	TRABALHO DE CONCLUSAO DE CURSO III	MUS254	45	54	2	1	9



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	CHS	CHA	AULAS		PER
					T	P	
ART507	EXPRESSAO CORPORAL I		60	72	2	2	
ART508	EXPRESSAO CORPORAL II	ART507	60	72	2	2	
ART540	SOM E RITMO I		30	36	1	1	
ART545	SOM E RITMO II	ART540	30	36	1	1	
ART570	ARTE E CONTEMPORANEIDADE		60	72	2	2	
ART581	OFICINA DE CRIACAO CENICO-MUSICAL		120	144	0	8	
CSA603	CULTURA E IDENTIDADE BRASILEIRA		60	72	4	0	
EDU230	FUNDAMENTOS DA EDUCACAO: ANTROPOLOGIA		30	36	2	0	
EDU237	FUNDAMENTOS DA EDUCACAO: FILOSOFIA		30	36	2	0	
EDU309	TOPICOS ESPECIAIS EM EDUCACAO: A ESCOLA E A CULTURA AFRO-BRASILEIRA		30	36	2	0	
EDU310	METODOS E TECNICAS DE PESQUISA EM EDUCACAO		30	36	2	0	
EDU530	EDUCACAO DE JOVENS E ADULTOS		30	36	2	0	
EDU531	GENERO E SEXUALIDADE NA EDUCACAO		30	36	2	0	
EDU533	NECESSIDADES EDUCACIONAIS ESPECIAIS		60	72	4	0	
EDU534	RELACOES ETNICO-RACIAIS E EDUCACAO		30	36	2	0	
FIL662	FILOSOFIA DA ARTE		60	72	3	1	
LET712	PRODUCAO DE TEXTOS		60	72	0	4	
LET741	LINGUA INGLES A I		60	72	3	1	
LET742	LINGUA INGLES A II		60	72	3	1	
LET873	LITERATURA BRASILEIRA II		60	72	4	0	
LET957	LINGUA FRANCESA I		60	72	4	0	
MUS144	MUSICA BRASILEIRA II		30	36	2	0	
MUS408	TOPICOS EM HISTORIA DA ARTE E APRECIACAO ARTISTICA		30	36	2	0	
MUS415	TOPICOS EM METODOLOGIA DA MUSICA		30	36	2	0	
MUS418	PRATICA DE CONJUNTO EM MUSICA POPULAR		30	36	0	2	
MUS431	OFICINA PEDAGOGICA		30	36	2	0	
MUS434	TOPICOS EM INSTRUMENTO HARMONICO		30	36	2	0	
MUS436	IMPROVISACAO MUSICAL		30	36	2	0	
MUS438	OFICINA DE IMPROVISACAO I		30	36	2	0	
MUS439	MUSICA CONTEMPORANEA E EDUCACAO MUSICAL		30	36	1	1	
MUS452	OFICINA DE CRIACAO I		30	36	2	0	
MUS469	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - METAIS A		30	36	0	2	
MUS470	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - METAIS B		30	36	0	2	
MUS473	TOPICOS EM HISTORIA DA MUSICA E APRECIACAO MUSICAL		30	36	2	0	
MUS474	MADRIGAL A		30	36	0	2	
MUS475	MADRIGAL B		30	36	0	2	
MUS476	MADRIGAL C		30	36	0	2	
MUS477	MADRIGAL D		30	36	0	2	
MUS478	ESTETICA MUSICAL		30	36	0	2	
MUS486	EXPRESSAO MUSICAL/DIDATICA DA IMPROVISACAO		30	36	2	0	
MUS487	TOPICOS EM ANALISE MUSICAL		30	36	2	0	
MUS488	TOPICOS EM PESQUISA MUSICOLOGICA		30	36	2	0	
MUS489	TOPICOS EM MUSICA BRASILEIRA		30	36	2	0	
MUS490	TOPICOS EM ETNOMUSICOLOGIA		30	36	2	0	
MUS491	PEDAGOGIA DO INSTRUMENTO A		30	36	2	0	
MUS492	TOPICOS EM CORREPETICAO		30	36	2	0	
MUS493	TOPICOS EM PERCEPCAO MUSICAL		30	36	2	0	
MUS494	BANDA DE MUSICA A		30	36	0	2	
MUS495	BANDA DE MUSICA B		30	36	0	2	
MUS496	BANDA DE MUSICA C		30	36	0	2	
MUS497	BANDA DE MUSICA D		30	36	0	2	
MUS498	BANDA DE MUSICA E		30	36	0	2	
MUS499	BANDA DE MUSICA F		30	36	0	2	
MUS500	BANDA DE MUSICA G		30	36	0	2	
MUS501	TOPICOS EM ESTUDOS PERCUSSIVOS		15	18	0	1	
MUS502	TOPICOS EM LITERATURA PERCUSSIVA		30	36	2	0	
MUS503	GRUPO DE PERCUSSAO A		30	36	0	2	
MUS504	GRUPO DE PERCUSSAO B		30	36	0	2	
MUS505	GRUPO DE PERCUSSAO C		30	36	0	2	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	CHS	CHA	AULAS		PER
					T	P	
MUS506	GRUPO DE PERCUSSAO D		30	36	0	2	
MUS507	GRUPO DE PERCUSSAO E		30	36	0	2	
MUS508	GRUPO DE PERCUSSAO F		30	36	0	2	
MUS509	GRUPO DE PERCUSSAO G		30	36	0	2	
MUS510	ORQUESTRA DE VIOLÕES A		30	36	0	2	
MUS511	ORQUESTRA DE VIOLÕES B		30	36	0	2	
MUS512	ORQUESTRA DE VIOLÕES C		30	36	0	2	
MUS513	ORQUESTRA DE VIOLÕES D		30	36	0	2	
MUS514	ORQUESTRA DE VIOLÕES E		30	36	0	2	
MUS515	ORQUESTRA DE VIOLÕES F		30	36	0	2	
MUS516	ORQUESTRA DE VIOLÕES G		30	36	0	2	
MUS517	MADRIGAL E		30	36	0	2	
MUS518	MADRIGAL F		30	36	0	2	
MUS519	MADRIGAL G		30	36	0	2	
MUS520	HARMONIA E IMPROVISACAO I		30	36	1	1	
MUS521	HARMONIA E IMPROVISACAO II		30	36	1	1	
MUS522	MUSICA DE CAMERA I		30	36	0	2	
MUS523	MUSICA DE CAMERA II		30	36	0	2	
MUS524	MUSICA DE CAMERA III		30	36	0	2	
MUS525	MUSICA DE CAMERA IV		30	36	0	2	
MUS526	DIASPORA E QUESTAO ETNICO-RACIAL NA MUSICA BRASILEIRA		30	36	2	0	
MUS527	OFICINA DE PERFORMANCE I		15	18	0	1	
MUS528	OFICINA DE PERFORMANCE II		15	18	0	1	
MUS529	OFICINA DE PERFORMANCE III		15	18	0	1	
MUS530	OFICINA DE PERFORMANCE IV		15	18	0	1	
MUS531	OFICINA DE PERFORMANCE: GRUPO DE MADEIRA A		30	36	0	2	
MUS532	OFICINA DE PERFORMANCE: GRUPO DE MADEIRA B		30	36	0	2	
MUS533	OFICINA DE PERFORMANCE: GRUPO DE MADEIRA C		30	36	0	2	
MUS534	OFICINA DE PERFORMANCE: GRUPO DE MADEIRA D		30	36	0	2	
MUS535	BIG BAND A		60	72	0	4	
MUS536	BIG BAND B		60	72	0	4	
MUS537	BIG BAND C		60	72	0	4	
MUS538	BIG BAND D		60	72	0	4	
MUS539	LEITURA E PRODUCAO DE TEXTOS ACADEMICOS II		30	36	2	0	
MUS540	INSTRUMENTO COMPLEMENTAR - SOPROS/PALHETAS		30	36	0	2	
MUS541	INSTRUMENTO, CANTO OU REGENCIA E		30	36	0	2	

CÓDIGO	ATIVIDADES	PRÉ-REQUISITO	CARÁTER	CHS	PER
ATV100	ATIVIDADE ACADEMICO CIENTIFICO-CULTURAL		OBRIGATORIA	200	

Componentes Curriculares Exigidos para Integralização no Curso	Carga Horária
Disciplinas Obrigatórias	2535
Disciplinas Eletivas	480
Disciplinas Optativas	0
Disciplinas Facultativas	0
Atividades	200
<b>Total</b>	<b>3215</b>